

# CINÉ TOBOGGAN/DÉCINES

JEUDI 24 JUN 2010 À 20H30

SOIRÉE CINÉ REG'ARTS SPÉCIAL MUSIQUE

the  
doors

## "WHEN YOU'RE STRANGE"

DE TOM DICILLO

La projection sera suivie d'une conférence musicale avec  
Philippe Gonin spécialiste des musiques actuelles.



## CINÉ TOBOGGAN/DÉCINES

JEUDI 24 JUIN 2010 À 20H30

SOIRÉE CINÉ REG'ARTS SPÉCIAL MUSIQUE

### "WHEN YOU'RE STRANGE"

DE TOM DICILLO

#### TARIFS

5.60 € (PT) / 5.10 € (TR)

4.70 € (avec la carte Est Ecrans)

4.10 € (-13ans)

**Les places peuvent être achetées à l'avance, dans les 7 jours qui précèdent la soirée, aux horaires d'ouverture de la caisse cinéma.**

Petite restauration et boissons proposées au bar du Toboggan de 19h30 à 20h30



#### • MÉTRO + BUS

- Ligne A jusqu'à Laurent Bonnevey + Bus 67 arrêt "Décines Centre" (12 mn depuis Laurent Bonnevey)
- Ligne D jusqu'à Grange Blanche + Bus 79 arrêt "Décines-Mairie" (35 mn depuis Grange Blanche)

#### • MÉTRO + TRAMWAY

Ligne A jusqu'à Vaulx-en-Velin La Soie + Tramway Léa T3 arrêt "Décines Centre". (5 mn depuis Vaulx-en-Velin La Soie)

#### • TRAMWAY

Tram Léa T3 départ Part-Dieu arrêt "Décines Centre". (15 mn)



#### • VOITURE

Bd Périphérique / sortie L. Bonnevey - Décines, toujours tout droit jusqu'au centre de Décines, puis à droite à la signalisation "Le Toboggan".

## "WHEN YOU'RE STRANGE"

DOCUMENTAIRE MUSICAL DE TOM DICILLO- 1H30 - 2010 - VOST

Tout premier long métrage documentaire sur les Doors, ce film retrace le parcours de l'un des groupes de musique les plus "sombres et dangereux" qu'ait connus les Etats-Unis.

S'appuyant exclusivement sur des images d'archives tournées entre 1966 et 1971, Tom DiCillo évoque l'histoire du groupe et l'Amérique des années 60 avec un sens de l'urgence très contemporain. Accompagné par un texte de Tom DiCillo, auquel Johnny Depp prête sa voix, le film nous fait pénétrer dans l'univers des Doors, où l'expérience de la célébrité côtoie la drogue et l'alcool, mais souligne aussi le rapport viscéral de ces artistes à la musique.

Si les combats et les excès de Jim Morrison assurent un fil rouge, le film parle également de Ray Manzarek, Robby Krieger et John Densmore - des musiciens dont l'attachement à la liberté de création et le refus des compromis ont inspiré toute une génération - et plus encore.

*« Ce film est un bel hommage à la musique, à l'audace et à toute une génération, et témoigne d'une sincérité qui trouvera un écho chez tous ceux qui veulent mieux comprendre cette époque et ce qu'elle nous a légué. »*  
GEOFF GILMORE

*« La musique des Doors est très proche du cinéma : elle recèle des drames, du sexe, de la poésie et du mystère. Elle s'adresse à tous ceux qui ont déjà ressenti le frisson glacial de la solitude et de l'étrangeté en eux, c'est-à-dire nous tous... »* TOM DICILLO

#### LA PROJECTION SERA SUIVIE D'UNE CONFÉRENCE MUSICALE AVEC PHILIPPE GONIN, MUSICOLOGUE.

→ Compositeur, arrangeur, guitariste, spécialiste des musiques actuelles, **Philippe Gonin** enseigne à l'Université de Bourgogne. Son travail porte essentiellement sur le rock des années 1970 et sur l'émergence d'un nouveau courant à l'aube des eighties.

<http://www.myspace.com/philippegonin>

**Soirée organisée en partenariat avec la médiathèque de Décines et la librairie Gibert Joseph - Carré de soie.**